



# MOBILISATION FRANCO | 2023



## PROGRAMME DÉTAILLÉ

2e édition les 8 et 9 mai 2023

Hôtel PUR Québec - 395, rue de la Couronne, Québec, QC G1K 7X4



<b>HEURE</b>	<b>ACTIVITÉ</b>	<b>SALLE</b>
<b>LUNDI 8 MAI 2023</b>		
14 h	Organisé par le RESDAC Événement pré-Mobilisation franco 2023 (facultatif) - Francophonie et apprentissage tout au long de la vie : quels modèles définir ?	Salles G-H
17 h	MOT DE BIENVENUE - Conférence d'ouverture « Extraordinairement francophones » par Jean-Benoît Nadeau Coquetel dînatoire	Salle ABC
19 h	Suite d'accueil (réseautage)	Salle J
<b>MARDI 9 MAI 2023</b>		
8 h 30	OUVERTURE - Autour d'un café : discussion et réflexions sur la francophonie canadienne Avec Michel Vallée (Culture pour tous) et Marie-Christine Morin (FCCF)	Salle ABC
9 h 30	RENCONTRES de vis-à-vis (Partie 1)	Salles F-G-H
10 h 30	Pause	
11 h	PANEL - Alliance de la francophonie économique du Canada Animé par Charles Milliard, PDG de la Fédération des chambres de commerce du Québec	Salle ABC
Midi	Dîner - Célébrons 100 ans à faire avancer les savoirs (Acfas) avec Thierry Drapeau	
13 h 30	DISCUSSIONS - Ensemble, participons activement à la promotion et la valorisation de la langue française au Québec et au Canada et des cultures francophones	Discussions en sous-groupes
14 h 30	RENCONTRES de vis-à-vis (Partie 2) ou MAILLAGE express	Salles F-G-H
14 h 45	Pause	
15 h 45	PRÉSENTATION - Les clés d'une collaboration réussie : 4 projets Avec Sven Buridans de la Fédération culturelle canadienne française, Mareva Cestor du Carrefour francophone du savoir et de l'innovation, Isabelle Morin du Cégep Garneau et Rosalie Chartier-Lacombe de Hub Avantage numérique.	Salle ABC
16 h 30	SÉANCE PLÉNIÈRE - Engagements, initiatives, actions concrètes et projets	Salle ABC
17 h	RÉCEPTION DE CLÔTURE	Foyer
19 h	Suite d'accueil (réseautage)	Salle J



# PROGRAMME DÉTAILLÉ

8 MAI 2023

Événement pré-Mobilisation franco (facultatif)

14 h à 16 h 30

## FRANCOPHONIE ET APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE : QUELS MODÈLES DE COMPÉTENCES DÉFINIR?

*Organisé par le Réseau de développement de l'alphabétisme et des compétences (RESDAC)*

Cette activité s'adresse aux organisations francophones qui désirent pousser la réflexion sur le modèle de compétences à définir pour l'apprentissage tout au long de la vie. Les panels proposés permettront aux participantes et participants de Mobilisation franco d'ouvrir le dialogue et d'échanger sur différentes visions ou approches et de discuter des besoins des communautés francophones.

L'apprentissage tout au long de la vie est une vision pour le développement humain qui s'anime tant sur la scène canadienne qu'à l'international, vision qui repose sur le développement de compétences dans un contexte formel, non formel et informel. Ce concept élargi de l'apprentissage concerne les seules institutions éducatives et bien plus! Il est aujourd'hui pertinent que, collectivement, la francophonie l'investisse dans sa globalité.

### **Panel 1 – Modèle de compétences adapté à la francophonie canadienne, 14 h à 15 h**

Un mouvement collectif de réflexion émerge sur la pertinence des modèles de compétences, et il en existe une multitude mise de l'avant par les gouvernements et les acteurs du continuum, développés par et pour la majorité linguistique. Quel serait le cadre de compétences à adapter à la francophonie canadienne en situation minoritaire?

- **Marie Amiot**, présidente-directrice générale de la Factory (Québec)
- **Daniel Baril**, directeur général de l'Institut de coopération pour l'éducation aux adultes (ICÉA) et président du conseil d'administration de l'Institut de l'UNESCO pour l'apprentissage tout au long de la vie (UIL) (Québec)
- **Donald Lurette**, expert-conseils en andragogie (Nouveau-Brunswick)
- **Dorra Gdoura**, directrice-adjointe de la Cité des affaires au Collège La Cité (Ontario)

### **Panel 2 – Utilisation des TNIC et apprentissages des adultes, 15 h 20 à 16 h 20**

Un réel partage d'expertises pancanadien quant au développement des compétences repose sur une judicieuse utilisation des technologies numériques d'information et de communication (TNIC). Il y a lieu d'examiner comment ces technologies peuvent servir les acteurs du continuum, tout en posant un regard lucide sur les enjeux et les opportunités qu'elles présentent.

- **Daniel Baril**, directeur général de l'Institut de coopération pour l'éducation aux adultes (ICÉA) et président du conseil d'administration de l'Institut de l'UNESCO pour l'apprentissage tout au long de la vie (UIL) (Québec)
- **Gabrielle Lopez**, directrice générale de la Coalition ontarienne de formation des adultes (COFA), (Ontario)



# PROGRAMME DÉTAILLÉ

8 MAI 2023

Accueil – 17 h

## MOT DE BIENVENUE

*Animé par Diane Martin*

Coup d'envoi de la deuxième édition de Mobilisation franco!

Cette rencontre est possible grâce à la collaboration entre la Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada et le Centre de la francophonie des Amériques, sous l'égide du Secrétariat québécois aux relations canadiennes.

- **Michel Robitaille**, président du conseil d'administration du Centre de la francophonie des Amériques
- **Liane Roy**, présidente de la Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada
- **Jean-François Roberge**, ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne

*Conférence d'ouverture – 17 h 30*

## « EXTRAORDINAIREMENT FRANCOPHONES »

*Par Jean-Benoît Nadeau, chroniqueur linguistique et auteur*

Les francophones canadiens ont la chance de faire partie d'un club mondial extraordinaire. En tant que francophones canadiens, nous devons décoloniser notre idée du français. La langue française est un espace multiculturel partagé par 321 millions de personnes dans le monde et qui a le statut de langue officielle dans plus de 30 pays. Et il faut donc se réjouir de voir le Québec et toute la francophonie canadienne renouer leurs liens. On a compris qu'on gagne à travailler ensemble, à se rencontrer, à se connaître. Nous sommes extraordinairement francophones.



# PROGRAMME DÉTAILLÉ

9 MAI 2023

Ouverture – 8 h 30

## AUTOUR D'UN CAFÉ : DISCUSSION ET RÉFLEXIONS SUR LA FRANCOPHONIE CANADIENNE

*Avec Marie-Christine Morin (FCCF) et Michel Vallée (Culture pour tous)*

Qui sont les francophones du Canada? Qu'est-ce qui les rassemble ou les différencie? Quels sont leurs défis? Vivent-ils la même réalité peu importe leur communauté?

Marie-Christine et Michel en jasant et vous invitent à prendre part à la conversation. Une réflexion guidée autour de la fierté partagée de parler français, de la cohabitation des langues, incluant les langues autochtones, de l'importance de nommer la diversité culturelle francophone au Canada et de la capacité du français à devenir intersectorielle et innovante.

*Rencontres – 9 h 30*

## RENCONTRES DE VIS-À-VIS (PARTIE 1)

*Consultez le plan prévu des rencontres*

Moments privilégiés de rencontre avec vos partenaires existants ou potentiels.

*Panel – 11 h*

## L'ALLIANCE DE LA FRANCOPHONIE ÉCONOMIQUE DU CANADA

*Animé par Charles Milliard (FCCQ)*

Retrouvez les quatre membres fondateurs de l'Alliance de la Francophonie Économique Canadienne (AFEC).

Ils reviendront sur la vision et les motivations qui ont mené à la collaboration de quatre organismes francophones de développement économique pour lancer une alliance au bénéfice de leurs communautés d'affaires et échangeront sur les synergies et perspectives qui s'ouvrent avec l'AFEC.

- *Étienne Alary, directeur général du Conseil de développement économique de l'Alberta*
- *Richard Kempler, directeur général de la Fédération des gens d'affaires francophones de l'Ontario*
- *Charles Milliard, président-directeur général de la Fédération des chambres de commerce du Québec*
- *Gaëtan Thomas, président-directeur général du Conseil économique du Nouveau-Brunswick*



# PROGRAMME DÉTAILLÉ

*Dîner - 12 h 15*

---



## **CÉLÉBRONS 100 ANS À FAIRE AVANCER LES SAVOIRS**

Fondée en 1923, l'Acfas contribue depuis ses débuts à la transmission des savoirs en français et à l'avancement de la communauté de la recherche. Présenté par Thierry Drapeau.

*Discussions - 13 h 30*

---

## **PROMOTION DE LA LANGUE FRANÇAISE ET PISTES DE SOLUTIONS CONCRÈTES**

*Atelier dirigé*

Discussions et concertation pancanadienne sur les enjeux actuels autour de la langue française et des cultures francophones au Canada.

Réflexions et pistes de solutions à aborder en sous-groupes autour des thèmes suivants :

- Promotion et valorisation de la langue française
- Contenu numérique en français
- Francisation et immigration

*Rencontres - 14 h 30*

---

## **RENCONTRES DE VIS-À-VIS OU MAILLAGE EXPRESS (PARTIE 2)**

*Consultez le plan prévu des rencontres ou rencontres libres*

Moments privilégiés de rencontre avec vos partenaires existants ou potentiels.



# PROGRAMME DÉTAILLÉ

Session – 15 h 45

---

## LES CLÉS DE LA COLLABORATION : 4 PROJETS

*Animée par Diane Martin*

Mobilisation franco offre l'occasion de faire des rencontres enrichissantes et de donner l'élan ultime à des projets de collaboration.

Présentation de quatre projets inspirants ayant des approches différentes :

- **Projet 1 (arts et culture) :** L'accélérateur TADA, carrefour de collaboration artistique et culturel en francophonie canadienne – *Sven Buridans, gestionnaire du projet, Fédération culturelle canadienne française*
- **Projet 2 (éducation supérieure) :** Collaboration entre l'Université de l'Ontario français et l'Université de Montréal pour la mobilité étudiante – *Mareva Cestor, directrice du Carrefour francophone du savoir et de l'innovation*
- **Projet 3 (éducation secondaire) :** Partout la science – Voir l'invisible, Québec et Territoires du Nord-Ouest – *Isabelle Morin, coordonnatrice à la Direction du développement institutionnel et de la recherche (DDIR), Cégep Garneau.*
- **Projet 4 (numérique) :** Avantage numérique – portail virtuel, physique et mobile du Croissant boréal (Abitibi Témiscamingue, Nord de l'Ontario et Nord du Québec) – *Rosalie Chartier-Lacombe, responsable des partenariats, Hub Avantage numérique.*

*Séance plénière – 16 h 30*

---

## ENGAGEMENTS, INITIATIVES, ACTIONS CONCRÈTES ET PROJETS

*Animée par Diane Martin*

Retour sur la rencontre, les discussions et réflexions entamées lors de cette deuxième édition de Mobilisation franco 2023. Ouverture sur des engagements, initiatives, actions concrètes et bien sûr de nouveaux projets de collaboration.

**Avec la participation de Louis Lemieux, adjoint parlementaire du ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne.**

*Clôture – 17 h*

---

## MOT DE CLÔTURE

*Organisateurs de l'événement*

La rencontre sera clôturée par :

- *Sylvain Lavoie, président-directeur général, Centre de la francophonie des Amériques*
- *Alain Dupuis, directeur général, Fédération des communautés francophones et acadienne (FCFA) du Canada*





# BIOGRAPHIES

(Ordre alphabétique)



## ÉTIENNE ALARY

*Directeur général*

*Conseil de développement économique de l'Alberta (Alberta)*

Originaire de la région de l'Outaouais, Étienne Alary œuvre dans le milieu minoritaire francophone depuis 1995. Établi à Edmonton en 2005, il a notamment été directeur du journal *Le Franco*, l'hebdomadaire de la communauté franco-albertaine, pendant près de 10 ans. Il a aussi été président de l'Association de presse francophone (aujourd'hui connu sous le nom de Réseau.Presse) pendant trois ans.

Au fil des ans, Étienne s'est impliqué au sein de plusieurs organismes de la communauté franco-albertaine. Notons qu'il est conseiller scolaire au Conseil scolaire Centre-Nord depuis octobre 2017, en plus d'avoir été nommé, en juin 2018, au Conseil consultatif en matière de francophonie du Gouvernement de l'Alberta, poste qu'il occupe encore aujourd'hui.



## SVEN BURIDANS

*Gestionnaire du projet*

*Fédération culturelle canadienne-française (Ontario)*

Avec plus de 10 ans d'expériences combinées en distribution numérique et médiation culturelle, Sven Buridans a piloté des projets dans l'industrie audiovisuelle du divertissement tout en étant libre nageur dans l'écosystème des arts actuels.

Gestionnaire de projet spécialisé en contenu culturel et numérique, Sven rejoint la FCCF en 2022 pour propulser une des actions majeures liées à la Politique du Québec en matière de francophonie canadienne : L'accélérateur TADA. Ce carrefour de collaboration offre de l'accompagnement pour bonifier et concrétiser des idées et prototypes, afin de renforcer le milieu des arts et de la culture en français, partout au pays.

Sven agit en tant que courroie de transmission entre les 22 membres de la FCCF et les multiples organismes partenaires de la francophonie canadienne, acadienne et québécoise.



## MAREVA CESTOR

*Directrice*

*Carrefour francophone du savoir et de l'innovation de l'UOF (Ontario)*

Mareva est française, d'origines bretonne et martiniquaise. Ses études universitaires sont en droit public à l'Université de Nantes et en économie territoriale et développement à l'Université Grenoble-Alpes où elle a rédigé un mémoire sur la coopération décentralisée. Après avoir enseigné le français en Espagne, Mareva a travaillé dans les services internationaux de différentes collectivités ainsi qu'au ministère de l'Europe et des Affaires étrangères en France. À travers ces postes, elle s'est intéressée aux questions liées à la francophonie et aux actions internationales des collectivités territoriales.

Installée à Toronto depuis 2019, Mareva a d'abord rejoint la Société Économique de l'Ontario pour mettre en place le premier Sommet de la francophonie économique au *Toronto Global Forum*. Elle a été chargée du développement économique francophone et bilingue du Grand Toronto et s'est engagée dans des dossiers variés tels que l'entrepreneuriat féminin, le mentorat, l'incubateur provincial, le développement durable, les missions commerciales et les relations avec le Québec. Par ses expériences personnelles et professionnelles, Mareva est pleinement impliquée dans les communautés francophones et particulièrement dans la communauté franco-ontarienne.





# BIOGRAPHIES



## ROSALIE CHARTIER-LACOMBE

*Responsable des partenariats  
Hub Avantage numérique (Québec)*

Rosalie Chartier-Lacombe est titulaire d'une maîtrise en administration des affaires (UQAM) et d'une licence en audiovisuel (ESAV-Toulouse Le Mirail). En 2005, elle prend la direction du Petit Théâtre du Vieux Noranda/La troupe de théâtre les Zybrides pour ensuite assurer sa restructuration et piloter le projet d'agrandissement et de rénovation.

Elle développe des projets artistiques qui se font en collaboration avec la communauté et elle est d'ailleurs la cofondatrice de Nez à Nez, un festival international du clown qui est spécialisé en intervention sociale. En 2015, elle remporte le prix Agnès Dumulon, décerné à la femme d'affaires ayant le plus contribué au succès de son organisation. En 2017 elle élabore et pilote un plan de développement territorial numérique; Avantage numérique, pour la communauté du croissant boréal.

Dans le cadre des projets de développement technologique, elle conceptualise la stratégie, développe des partenariats et intègre le numérique dans toutes les sphères d'activités du Petit Théâtre. Depuis 2017, elle donne des formations et des conférences autour du numérique et est chargée de cours à l'UQAT en supervision de projet personnel.



## ALAIN DUPUIS

*Directeur général  
Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada (Ontario)*

Originaire de Sudbury (Ontario), Alain Dupuis s'engage depuis plusieurs années dans divers rôles de leadership au sein de sa communauté.

Il s'est d'abord impliqué au sein du réseau jeunesse, notamment à titre de président de la Fédération de la jeunesse franco-ontarienne (FESFO) et directeur général fondateur du Regroupement étudiant franco-ontarien (RÉFO). L'une de ses grandes fiertés est d'avoir contribué à relancer le mouvement pour la création d'une première université de langue française indépendante en Ontario, un rêve s'étant réalisé depuis l'ouverture de l'Université de l'Ontario français en 2021.

Depuis 2017, il est le directeur général de la FCFA du Canada, où il a le plaisir de mener une équipe passionnée par la langue française et les communautés qui la parlent. Alain est engagé à faire avancer les nombreux dossiers névralgiques de la Fédération, dont la modernisation de la Loi sur les langues officielles, la croissance de l'immigration francophone au pays, le rapprochement entre le Québec et la francophonie canadienne et le renforcement de la participation de la société civile francophone au développement des politiques publiques.

Détenteur d'un baccalauréat en Science politique et d'une maîtrise en Affaires publiques et internationales, Alain s'est particulièrement intéressé pendant ses études aux relations entre le Canada et l'Afrique subsaharienne. Il a également travaillé à titre de coopérant-volontaire au sein d'organismes citoyens au Sénégal et en Afrique du Sud.



# BIOGRAPHIES



## **RICHARD KEMPLER**

*Directeur général*

*Fédération des gens d'affaires francophones de l'Ontario (Ontario)*

Natif de Toronto, Richard Kempler bénéficie d'une expérience internationale de plus de trente ans en matière de direction d'entreprises, notamment dans le domaine culturel et dans les services professionnels.

Il est actuellement directeur général de la FGA et du Club canadien de Toronto, tout en conservant la présidence Detroit Productions Inc., société d'événementiel et agence de traduction.

---



## **SYLVAIN LAVOIE**

*Président-directeur général*

*Centre de la francophonie des Amériques (Québec)*

Président-directeur général du Centre de la francophonie des Amériques depuis octobre 2020, Sylvain Lavoie est diplômé de l'Université de Moncton (Nouveau-Brunswick, Canada), où il a effectué une maîtrise en administration publique à la suite d'un parcours en sciences politiques, en histoire et en philosophie.

Au cours de sa carrière, M. Lavoie a géré, en collaboration avec des partenaires provinciaux et nationaux, plusieurs programmes nationaux en langues officielles. Il a également été correspondant national pour le Nouveau-Brunswick à la Conférence des ministres de l'Éducation des États et gouvernements de la Francophonie (CONFEMEN) et a représenté le Nouveau-Brunswick au 2e Forum mondial de la langue française tenu à Liège, en Belgique. Avant de se joindre au Centre de la francophonie des Amériques, il a été actif au sein du Comité consultatif en Francophonie internationale et multilatérale du Nouveau-Brunswick et à l'Association des enseignantes et des enseignants francophones du Nouveau-Brunswick.

---



## **LOUIS LEMIEUX**

*Adjoint parlementaire du ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne*

*Gouvernement du Québec (Québec)*

Élu député de Saint-Jean en 2018 après une carrière de plus de 40 ans à la radio et à la télé, Louis Lemieux est une personnalité médiatique bien connue des Québécois et des Franco-Canadiens, ayant œuvré plusieurs années en milieu minoritaire. Au fil des ans, il s'est impliqué dans plusieurs organismes professionnels et culturels. Il a d'ailleurs été nommé adjoint parlementaire de la ministre de la Culture et des Communications.



# BIOGRAPHIES



## DIANE MARTIN

*Animatrice, journaliste et intervieweuse indépendante (Québec)*

Animatrice journaliste intervieweuse indépendante, Diane Martin a été, en direct, à la barre d'émissions quotidiennes d'information et de culture à la télé et à la radio pendant plus de vingt ans, dont onze ans à ICI Radio-Canada Première.

Aujourd'hui facilitatrice de rencontres en grands groupes, elle anime des événements publics vivants et informatifs. À travers les entrevues, les panels et les forums de discussion qu'elle mène, elle cherche toujours à faire vivre des interactions de qualité, humaines, chaleureuses et intelligentes.

Son plus grand souhait est que les participants repartent avec le sentiment d'avoir vécu des moments qui ont fait une différence.

---



## CHARLES MILLIARD

*Président-directeur général  
Fédération des chambres de commerce du Québec (Québec)*

Titulaire d'un baccalauréat en pharmacie et d'un certificat en économie de l'Université Laval ainsi que d'une maîtrise en administration (MBA) de HEC Montréal, Charles Milliard est reconnu pour être un gestionnaire chevronné possédant une longue expérience en affaires publiques, plus particulièrement dans le secteur pharmaceutique, de la santé et des sciences de la vie.

Avant sa nomination comme président-directeur général de la Fédération des chambres de commerce du Québec, il a œuvré au sein du Groupe Uniprix, en tant que vice-président exécutif. Il a également occupé le poste de vice-président Stratégie et rayonnement – Santé, au Cabinet de relations publiques NATIONAL.

Charles Milliard siège à différents conseils d'administration dans le secteur des arts, notamment celui de l'Orchestre symphonique de Montréal, du Conseil des arts de Montréal et du Festival de Lanaudière. Il est aussi président du conseil d'administration de la Fondation du Cégep de Lévis.

---



## ISABELLE MORIN

*Coordonnatrice  
Développement institutionnel et de la recherche, Cégep Garneau (Québec)*

Isabelle Morin est la coordonnatrice du développement institutionnel et de la recherche au Cégep Garneau à Québec. À ce titre, elle coordonne trois services: le Centre de développement institutionnel (CDI), le Bureau de la recherche (BR) et le Centre de démonstration en sciences physiques (CDSP). Ce dernier se spécialise dans la diffusion et le développement de la culture scientifique, autant au Cégep Garneau qu'ailleurs au Québec.



# BIOGRAPHIES



## MARIE-CHRISTINE MORIN

*Directrice générale*

*Fédération culturelle canadienne-française (Ontario)*

Marie-Christine Morin s'est jointe à l'équipe de la Fédération culturelle canadienne-française (FCCF) à titre de directrice générale en avril 2018. Cette organisation nationale est l'unique voix politique des arts et de la culture de la francophonie canadienne et acadienne. La FCCF concerta son réseau pancanadien d'organismes artistiques et culturels dynamiques, développe des partenariats stratégiques et s'intéresse aux pratiques innovantes pour agir et rayonner sur le terrain.

Depuis plus d'une vingtaine d'années, Marie-Christine se consacre à la gestion des organisations, de programmes, de politiques publiques et de projets qui favorisent l'innovation et le progrès. Grâce à son leadership rassembleur, la FCCF a pris un nouvel envol. Elle a développé et mis en place deux initiatives d'envergure nationale dans le domaine de l'éducation aux arts ainsi que plusieurs autres projets structurants et innovants pour le milieu des arts et de la culture. Auparavant, elle a occupé plusieurs postes de gestion en politiques publiques et programmes au sein de différents ministères fédéraux.

Marie-Christine Morin détient un baccalauréat en journalisme de l'Université du Québec à Montréal et une maîtrise en administration des affaires de l'Université d'Ottawa.



## JEAN-BENOÎT NADEAU

*Chroniqueur linguistique, éditorialiste, auteur (Québec)*

Chroniqueur linguistique au magazine québécois L'actualité et éditorialiste chez Avenues.ca, Jean-Benoît Nadeau a signé près de 1500 reportages et une quinzaine de livres et son travail a été récompensé par deux douzaines de prix de journalisme ou littéraires.

En solo ou avec sa collègue et épouse Julie Barlow, il est l'auteur de nombreux livres sur la langue et la culture, dont *Le français, quelle histoire!*, *La Grande aventure de la langue française*, *The Story of Spanish*, *Pas si fous, ces Français!*, *Ainsi parlent les Français*, et *Les Français aussi ont un accent*.

Né à Sherbrooke, au Québec, Jean-Benoît Nadeau est Fellow de l'Institute of Current World Affairs et diplômé de l'Université McGill. Établi à Montréal, Jean-Benoît Nadeau a également vécu à Paris, Toronto et Phoenix, en Arizona.



# BIOGRAPHIES



## JEAN-FRANÇOIS ROBERGE

*Ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne  
Gouvernement du Québec (Québec)*

Marié et père de deux enfants, Jean-François Roberge a longtemps gravité dans le monde de l'éducation. Enseignant au primaire pendant 17 ans, il fait le saut en politique lors des élections de 2014 en se présentant sous la bannière de la Coalition avenir Québec. Élu député de Chambly, il devient porte-parole en matière d'éducation, responsabilité qu'il gardera jusqu'en 2018, année de son entrée en poste à titre de ministre de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur. Il assume la responsabilité de ministre de l'Éducation durant la totalité du premier mandat de son gouvernement. En octobre 2022, le premier ministre François Legault le nomme ministre de la Langue française, ministre responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne, ministre responsable des Institutions démocratiques, ministre responsable de l'Accès à l'information et de la Protection des renseignements personnels et ministre responsable de la Laïcité.

Engagé, idéaliste et pragmatique, Jean-François Roberge s'est toujours impliqué socialement, d'une façon ou d'une autre, que ce soit en politique ou en éducation. Il est passé notamment par la Fédération étudiante universitaire du Québec, la Commission de l'enseignement primaire du Conseil supérieur de l'éducation, l'Association de défense des jeunes enseignants du Québec et Force Jeunesse.

Auteur à ses heures, Jean-François Roberge a publié deux romans-jeunesse, Francis perdu dans les méandres et Francis L'Intrépide, parus aux Éditions Pierre Tisseyre. En 2016, il a également publié un essai sur l'éducation, intitulé Et si on réinventait l'école?, dans lequel il détaillait ses propositions pour améliorer le système d'éducation québécois.



## MICHEL ROBITAILLE

*Président du conseil d'administration  
Centre de la francophonie des Amériques (Québec)*

Premier président-directeur général du Centre de la francophonie des Amériques dès sa création en 2008, et ce, jusqu'à 2010, Michel Robitaille est nommé président du conseil d'administration du Centre à compter du 30 septembre 2019.

Président-directeur général de LOJIQ et secrétaire général de l'OFQJ de septembre 2016 à septembre 2019, monsieur Robitaille compte plus de 40 années d'expérience en matière d'affaires internationales. Délégué général du Québec à Paris et Représentant personnel du Premier ministre pour la Francophonie de 2010 à 2016, il a exercé plusieurs autres fonctions dans le réseau diplomatique québécois, dont celle de Délégué général du Québec à New York de 2002 à 2007. Il fut également en poste dans les représentations du Québec de Los Angeles, Lafayette et Bruxelles. De 1999 à 2002, en tant que Directeur général du Bureau des missions, il a organisé une quinzaine de missions commerciales d'envergure dirigées par le Premier ministre du Québec. Il a, en 2015-2016, assumé la fonction de Président du Groupe des Ambassadeurs Francophones de France. De 1988 à 1991, il fut directeur général de l'Association Québec-France.

Décoré du grade d'officier de la Légion d'honneur en 2017, il est également coprésident du Réseau international des maisons des francophonies.





# BIOGRAPHIES



## LIANE ROY

Présidente

Fédération des communautés francophones et acadiennes du Canada (Nouveau-Brunswick)

Originaire du Nouveau-Brunswick, Liane Roy a consacré sa carrière à la francophonie tant au niveau provincial, régional, national et international. Elle a exercé les fonctions de sous-ministre adjointe au ministère de l'Éducation postsecondaire, de la Formation et du Travail et au ministère des Affaires intergouvernementales du Nouveau-Brunswick.

À titre de première présidente-directrice générale du Collège communautaire du Nouveau-Brunswick (CCNB), elle a mené cette institution postsecondaire vers l'autonomie. Elle a travaillé comme conseillère technique jeunesse au sein de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) à Paris en prévision du Sommet de la Francophonie à Moncton (1999) et a assumé les fonctions de Conseillère technique pour le Partenariat pour l'éducation non formelle à Ouagadougou (Burkina Faso). Elle a aussi dirigé des organismes voués à la promotion de l'Acadie tels la Société nationale de l'Acadie (SNA) et la Société de l'Acadie du Nouveau-Brunswick.

En 2019, elle a terminé une deuxième maîtrise en éducation et la scolarité de doctorat (EdD) dans le domaine du Leadership éducationnel – Gestion de la diversité culturelle et linguistique à l'Université Simon Fraser. Elle détient également une maîtrise en éducation, mention orientation, de l'Université de Moncton et un baccalauréat en Service social de la même institution.

Présidente de la FCFA depuis 2021, Liane Roy agit pour une francophonie forte, ouverte, plurielle, engagée sur la scène internationale et envers la réconciliation avec les peuples autochtones.



## GAËTAN THOMAS

Président-directeur général

Conseil économique du Nouveau-Brunswick (Nouveau-Brunswick)

Chef de file chevronné, mobilisateur et rassembleur: Gaëtan Thomas est une figure bien connue sur la scène provinciale néo-brunswickoise et il occupe le poste de président-directeur général du Conseil économique du Nouveau-Brunswick (CÉNB) depuis juillet 2020.

Gaëtan se distingue par son approche inclusive qui favorise la collaboration. Son but est de former une coalition de gens des quatre coins de la province qui unira non seulement les membres du réseau des gens d'affaires francophones, mais aussi les chambres de commerce, les municipalités, les Premières Nations et toutes autres personnes intéressées à l'avancement de la province du Nouveau-Brunswick. Cette voix forte commune permettra de mieux se faire entendre auprès des gouvernements afin de propulser l'économie du N.-B. vers de nouveaux niveaux à l'aide de solutions et d'actions concrètes.

Auparavant, Gaëtan a connu une longue carrière chez Énergie Nouveau-Brunswick qui a débuté en 1982 après l'obtention de son baccalauréat en génie électrique à la *University of New Brunswick*, jusqu'à son départ en 2020. Gaëtan a été honoré cinq fois par le *Atlantic Business Magazine* au palmarès des 50 PDG les plus influents. Il siège présentement comme Président du conseil d'administration de l'Institut atlantique de recherche sur le cancer et membre du Groupe consultatif pour la carboneutralité (GCPC).



# BIOGRAPHIES



## MICHEL VALLÉE

*Président-directeur général  
Culture pour tous*

Michel Vallée cumule plus de 30 ans d'expérience en médiation culturelle ainsi qu'en culture à impact social et sur la santé individuelle et collective. Ses actions lui ont valu plus de 25 prix nationaux et internationaux dont le prestigieux Prix CGLU Agenda 21 de la culture en 2016 et l'ont emmenée à prononcer plus de 150 conférences dans plus d'une douzaine de pays. Auteur du guide pratique en médiation culturelle « Et si on se rencontrait ! », il a accompagné plusieurs villes et régions dans leurs réflexions sur la culture qui agit concrètement et d'une manière transversale sur le vivre ensemble et le développement des collectivités.

Avec son arrivée, Culture pour tous affirme plus que jamais son leadership en matière de démocratisation de la culture en parlant d'engagement, de rencontres, d'appartenance et de fierté. Cette année, les célèbres Journées de la culture s'avancent vers leurs 27e éditions avec, encore une fois, plus de 3 000 activités en trois jours sur l'ensemble du territoire québécois. En marge de cette activité phare, l'organisme a mené et mène plusieurs projets en promotion de la culture, en médiation culturelle, en éducation, en art affaires, en immigration et en développement numérique. À ce chapitre, Culture pour tous a réuni plusieurs partenaires des francophonies canadiennes autour d'un important chantier ayant permis la création de la première fiducie d'utilité sociale sur la donnée culturelle. Son but : comprendre l'impact social et sur la santé de la culture. Le territoire de Culture pour tous est québécois et de plus en plus canadien grâce, entre autres, à des projets tels Dialogues Riopelle qui l'emène à gérer 9 projets artistiques-citoyens répartis sur 11 provinces et territoires dans le cadre du centenaire de l'artiste faisant de cette action la plus importante en médiation culturelle de l'histoire du pays.





# MOBILISATION FRANCO | 2023

PARTENAIRES :

